

**Rada Dyscypliny Artystycznej**

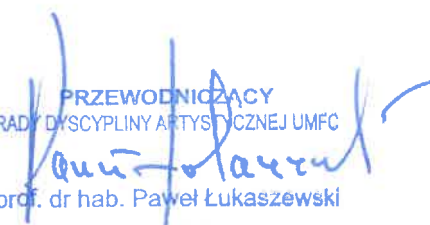
DNA/531/15/2023

Warszawa, dnia 09.01.2024 r.

Wyznaczenie komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora  
habilitowanego **dr Karolinie Nadolskiej** w dziedzinie sztuki  
w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina działając na podstawie art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r poz. 85 z późn. zm.) informuje, iż na posiedzeniu w dniu 9 stycznia 2024 r. wyznaczyła część składu komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego **dr Karolinie Nadolskiej** wszczętym w dniu 26 września 2023 r. W wyznaczony przez Radę Doskonałości Naukowej i Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina skład komisji habilitacyjnej wchodzi następujące osoby:

1. Przewodniczący komisji: prof. dr hab. Andrzej Pikul – Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie;
2. Sekretarz komisji: prof. UMFC dr hab. Agnieszka Przemysk-Bryła – UMFC;
3. Recenzent komisji: prof. dr hab. Mariola Cieniawa-Puchała – Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie;
4. Recenzent komisji: prof. dr hab. Joanna Domańska – Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach;
5. Recenzent komisji: prof. dr hab. Katarzyna Rajs – Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy;
6. Recenzent komisji: prof. dr hab. Paweł Zawadzki – Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu;
7. Członek komisji: prof. dr hab. Joanna Ławrynowicz-Just – UMFC

PRZEWODNICZĄCY  
RADY DISCYPLINY ARTYSTYCZNEJ UMFC  
  
prof. dr hab. Paweł Łukaszewski