

UCHWAŁA

Uchwała Komisji habilitacyjnej z dnia 25.02.2023 roku powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne wszczętym na wniosek dr Grzegorza Palusa.

§ 1

Komisja habilitacyjna, powołana przez Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, w dniu 22.09.2022, w składzie:

Przewodnicząca prof. dr hab. Piotr Kusiewicz
Sekretarz dr hab. Rafał Grząka
Recenzenci: prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba
 prof. dr hab. Krzysztof Olczak
 prof. dr hab. Zbigniew Ignaczewski
 prof. dr hab. Bogdan Dowłasz
Członek komisji: prof. dr hab. Klaudiusz Baran,


działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 ze zm.) oraz art. 63 pkt. 5 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (DZ. U. 2020 roku poz. 695) na posiedzeniu zdalnym poprzez platformę Zoom, po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku stwierdza, że aktywność naukowa oraz osiągnięcia artystyczne zatytułowane *New Double Accordion Concertos by Johann Sebastian Bach* stanowią znaczny wkład w rozwój dyscypliny artystycznej sztuki muzyczne i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr. Grzegorzowi Palusowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

UZASADNIENIE

Dorobek artystyczny i dydaktyczny, a także dzieło artystyczne ukazują Pana dra Grzegorza Palusa jako osobę o szerokich kompetencjach artystycznych i pedagogicznych. Jest postacią wybitną, która kreuje nową przestrzeń do realizacji swoich projektów. Zarówno pod względem pedagogicznym, naukowym i popularyzatorskim stanowi wzór do naśladowania przez innych naukowców.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.


Przewodniczący Komisji habilitacyjnej:
Prof. dr hab. Piotr Kusiewicz