



UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina  
Wydziału Reżyserii Dźwięku

Warszawa, 15 stycznia 2020 r.

**INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU**

zgodnie z art. 119 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce  
(Dz.U. z 2018 r., poz. 1668)

Jednostka organizacyjna: Wydział Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

Konkurs na stanowisko: asystenta, dla którego UMFC będzie pierwszym miejscem pracy, na kierunku Reżyserii Dźwięku, w specjalności reżyseria dźwięku w filmie i telewizji

Data ogłoszenia konkursu: 26.11.2019

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 15.01.2020

Liczba zgłoszeń: 1

Kandydat rekomendowany do zatrudnienia: **mgr Anna Przegendza**

Uzasadnienie:

Dokumenty złożone w postępowaniu konkursowym spełniały wymogi formalne i merytoryczne, kandydat spełnił wymagane kryteria.

Komisja wysoko oceniła dorobek artystyczny oraz dydaktyczny kandydata i jednogłośnie poparła zatrudnienie kandydata na stanowisko asystenta na kierunku Reżyseria Dźwięku w specjalności reżyseria dźwięku w filmie i telewizji.