

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina z siedzibą w Warszawie, 00-368 Warszawa ul. Okólnik 2 zaprasza do złożenia oferty w zapytaniu ofertowym na:

### **Wykonanie projektu przebudowy pomieszczenia Sali Senatu oraz korytarza budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina przy ul. Okólnik 2 w Warszawie**

#### **1. Przedmiot Zamówienia**

Przedmiotem niniejszego postępowania jest opracowanie projektu budowlano - wykonawczego na zagospodarowanie przestrzeni Sali senatu oraz zlokalizowanej obok niej części korytarza, znajdującej się na parterze budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina przy ul. Okólnik 2 w Warszawie i wydzielenie z niej trzech niezależnych pomieszczeń administracyjnych.

#### **1.1 Stan istniejący:**

Sala Senatu (pok. 210) w siedzibie zamawiającego ma powierzchnię 49,46 m<sup>2</sup>, prowadzą do niej dwa niezależne wejścia – jedno bezpośrednio z korytarza, drugie z wnęki korytarzowej o powierzchni 20 m<sup>2</sup>. Podłoga sali wyłożona jest dębowym parkietem klejonym przy użyciu subitu. Ściany Sali Senatu obłożone są drewnianą boazerią. Sufit – podwieszany gipsowo-kartonowy.

Wnęka korytarzowa posiada posadzkę kamienną. Sufit podwieszany systemowy.

#### **1.2 Zakres zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie/opracowanie dokumentacji projektowo - kosztorysowej wraz z przygotowaniem materiału do zgłoszenia robót budowlanych.

W ramach realizacji przedmiotu zamówienia należy wykonać następujące prace

- a. projekt budowlano – wykonawczy w zakresie zgodnym z art. 34 ust. 3 i innych ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku ustawy prawo budowlane (t.j. Dz.U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.) oraz innymi obowiązującymi aktami prawnymi, obejmujący m.in:
  - i. projekt zagospodarowania terenu,
  - ii. projekt architektoniczno-budowlany,
  - iii. zbiór odpisów uzgodnień, opinii, uprawnień i pozwoleń wymaganych przepisami szczegółowymi,
- b. realizacja obowiązków nadzoru autorskiego przez autora/autorów Projektu i Dokumentacji projektowej. Zamawiający przewiduje maksymalnie 5 nadzorów. Oferent winien w ofercie podać kwotę za jeden nadzór.
- c. wykonanie uszczegółowienia - zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. z 2012 r. poz. 462)- rysunków i opisów,
- d. wykonanie odzwierciedlającej zawartość projektu przedmiaru robót oraz kosztorysu inwestorskiego opracowanego na zasadach określonych w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 roku w sprawie określenia metod i podstaw

- sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w Programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U 2004 Nr 130 poz. 1389),
- e. sporządzenie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót – zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno- użytkowego (t.j. Dz.U. z 2013 r. poz. 1129 z późn. zm.); specyfikacje powinny uwzględniać wszystkie niezbędne czynności wynikające z konieczności zabezpieczenia prac oraz innych czynności nie wynikających bezpośrednio z dokumentacji technicznej w zakresie określonym w przedmiocie zamówienia np. ustawienie rusztowań;
  - f. sporządzenie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia dostosowaną do specyfiki remontu obiektu budowlanego, uwzględnianą w planie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.
  - g. Udzielanie odpowiedzi na pytania w trakcie postępowania w przedmiocie udzielenia zamówienia na wykonanie przebudowy Sali Senatu oraz korytarza .

Dokumentacja projektowa będzie spełniała warunki przewidziane przez obowiązujące, na dzień przekazania jej Zamawiającemu, przepisy prawa, wytyczne zawarte w tematycznych przepisach szczegółowych, Polskie Normy i zasady wiedzy technicznej. Dokumentacja projektowa będzie wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, będzie zgodna z ustawą prawo zamówień publicznych (w szczególności pozbawiona będzie nazw własnych określających poszczególne marki i nazwy wyrobów technicznych pozwalające identyfikować konkretnego producenta bądź dostawcę rozwiązania technicznego lub materiału). Przewidziane do użycia materiały budowlane oraz urządzenia przewidziane do zastosowania zostaną opisane w ten sposób, że podane zostaną wymagania techniczne i jakościowe jakie powinny one spełniać. **Opis materiałów i urządzeń nie może ograniczać zasad wolnej konkurencji.**

Projekt i Dokumentacja projektowa, w tym ich poszczególne części, służyć będzie następującym celom:

- a. Zgłoszenia prac budowlanych we właściwym organie administracji publicznej ,
- b. opisowi przedmiotu zamówienia publicznego do przetargu nieograniczonego bądź innego trybu udzielenia zamówienia publicznego na roboty budowlane polegające na realizacji prac budowlanych w zakresie przebudowy Sali senatu oraz korytarza, które będzie udzielone w oparciu o ustawę prawo zamówień publicznych oraz ustaleniu wartości zamówienia na roboty budowlane, zgodnie z powołaną powyżej ustawą,
- c. realizacji robót budowlanych w zakresie przebudowy Sali senatu oraz korytarza .

**Projekt i Dokumentacja projektowa w swojej treści nie może określać technologii robót, materiałów i urządzeń bądź opisywać przedmiot zamówienia w sposób wyłączający lub ograniczający uczciwą konkurencję.**

Dopuszcza się wskazanie w Dokumentacji projektowej na znak towarowy, patent lub pochodzenie z uzasadnionych względów technologicznych, ekonomicznych lub organizacyjnych. W takim przypadku przy wskazaniu powinien być dopisek: „*dopuszcza się składanie ofert równoważnych*”.

Dokumentacja projektowa powinna zostać wykonana w następującej ilości egzemplarzy:

- a. Projekt budowlano-wykonawczy - 6 egzemplarzy w wersji papierowej oprawionych trwale w twarde oprawy,
- b. Przedmiar robót - 4 egzemplarze w wersji papierowej,
- c. Kosztorys inwestorski - 4 egzemplarze w wersji papierowej,
- d. Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót - 4 egzemplarze w wersji papierowej,
- e. Informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia - 4 egzemplarze w wersji papierowej.

Wszystkie wymienione powyżej dokumenty powinny być ponadto przekazane również w wersji elektronicznej - 2 egz. na dwóch płytach DVD - umożliwiającą wykonanie działań określonych art. 42 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych tj. w formacie dwg, doc, ath/kst, PDF,.

Opis merytoryczny:

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji projektowej dla wykonania prac budowlanych. Planowane prace nie zmieniają zagospodarowania terenu, sposobu użytkowania pomieszczeń, elewacji budynku oraz nie wpłyną na zmianę danych charakterystycznych obiektu. Są to konieczne prace budowlane wynikające z potrzeb lokalowych zamawiającego.

Powierzchnia objęta zamówieniem wynosi: 69,46 m<sup>2</sup>, w tym Sala Senatu 49,46 m<sup>2</sup> oraz wnęka korytarzowa 20 m<sup>2</sup>. Do Sali Senatu prowadzą dwa niezależne wejścia – jedno bezpośrednio z korytarza, drugie z wnęki korytarzowej. Podłoga sali wyłożona jest dębowym parkietem klejonym przy użyciu subitu. Ściany obłożone boazerią. Sufit – podwieszany gipsowo-kartonowy.

Wnęka korytarzowa: posadzka kamienna (granit), sufit podwieszany systemowy.

Projekt przebudowy winien zawierać rozwiązanie podziału Sali Senatu na dwa pomieszczenia oraz zagospodarowanie wnęki w taki sposób aby z powierzchni objętej zamówieniem uzyskać trzy niezależne pomieszczenia na cele administracyjne i biurowe, każde z odrębnym wejściem z korytarza. Podłoga w Sali Senatu wymaga skucia i przygotowania nowej wylewki (nie dopuszcza się frezowania subitu). Zamawiający wymaga zaproponowania rozwiązań umożliwiających jednoczesną pracę jak największej ilości osób w każdym z pomieszczeń. Powyższe winno być skonsultowane ze specjalistą ds. BHP Zamawiającego.

Projekt winien zawierać dopasowanie korytarza do nowej aranżacji przestrzeni.

Projekt winien obejmować branżę budowlaną, elektryczną i teletechniczną oraz obejmować proponowane rozmieszczenie mebli w przebudowywanych pomieszczeniach.

Projekt winien być na bieżąco konsultowany z Zamawiającym. Zamawiający oczekuje od Wykonawcy zaproponowania różnych wersji konkretnych rozwiązań systemowych łącznie z szacunkowym kosztem ich wykonania, pozostawiając sobie wybór jednej z przedstawionych koncepcji.

Prace budowlane są przewidziane do realizacji w trybie pilnym .

Zakres prac projektowych do wykonania obejmuje zaprojektowanie przebudowy pomieszczeń o łącznej powierzchni 69,46 m<sup>2</sup>:

#### Przebudowa wnętrza korytarzowej:

- zdjęcie kamienia na korytarzu w miejscu gdzie ma być pokój
- demontaż istniejącego sufitu podwieszonego i oświetlenia
- murowanie ścianki na korytarzu (gazobeton)
- instalacja c.o. - wymiana lub płukanie istniejących grzejników
- wstawienie drzwi
- wentylacja/klimatyzacja pomieszczenia
- wylanie szlichty cementowej wraz z ułożeniem nowej podłogi parkiet/panel/wykładzina
- wykonanie nowej instalacji oświetlenia, gniazd wtykowych ogólnego stosowania i komputerowych, internet, telefon
- zaprawianie bruzd po instalacjach elektrycznych i niskoprądowych
- przecieranie istniejących tynków ścian i sufitów lub wykonanie gładzi gipsowych
- malowanie ścian i sufitów
- podłączenie czujek SSP (z opinią rzeczoznawcy ds. ppoż.)
- zaproponowanie rozmieszczenia mebli

#### Przebudowa Sali Senatu:

- usunięcie posadzki z klepki
- frezowanie posadzki cementowej
- zdjęcie boazerii ze ścian
- tynkowanie ścian pod boazerią (jeżeli będzie taka potrzeba)
- demontaż istniejącego sufitu podwieszonego i oświetlenia
- wykonanie ścianki dzielącej pomieszczenie w systemie g-k np. gr12,5 cm (2 x płyta g-k 12,5mm + profil 75mm wypełniony wełną + 2 x płyta g-k 12,5mm) o podwyższonej dźwiękochłonności
- zamurowanie drzwi prowadzących do wnęki
- płukanie istniejących grzejników
- wentylacja/klimatyzacja pomieszczeń
- wylanie szlichty cementowej wraz z ułożeniem nowej podłogi parkiet/panel/wykładzina
- wykonanie nowej instalacji oświetlenia, gniazd wtykowych ogólnego stosowania i komputerowych, internet, telefon
- podłączenie czujek SSP (z opinią rzeczoznawcy ds. ppoż.)
- zaprawianie bruzd po instalacjach elektrycznych i niskoprądowych
- przecieranie istniejących tynków ścian i sufitów lub wykonanie gładzi gipsowych + ewentualnie tynkowanie ścian po demontażu boazerii
- malowanie ścian i sufitów
- zaproponowanie rozmieszczenia mebli

Przedmiotem zamówienia jest również pełnienie obowiązków nadzoru autorskiego w specjalności architektonicznej i budowlanej w trakcie realizacji prac budowlanych po wyborze Wykonawcy i rozpoczęciu realizacji robót budowlanych prowadzonych na podstawie w/w projektu – przez okres 2 miesięcy. Zamawiający przewiduje maksymalnie 5 nadzorów, Wykonawca winien podać w ofercie kwotę za jeden nadzór.

**Aktualne uwarunkowania:**

1. Obecnie budynek jest użytkowany.
2. Pomieszczenia podlegające przebudowie zlokalizowane są w korytarzu administracyjnym budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina przy ul. Okólnik 2 w Warszawie.

**Materiały do projektowania udostępnione przez Zamawiającego:**

Inwentaryzacja – fragment inwentaryzacji wielobranżowej budynku.

**2. Termin realizacji zamówienia oraz istotne postanowienia umowy**

Termin realizacji zamówienia ustala się na 21 dni od daty podpisania umowy.

Zgodnie z formularzem oferty wykonawca, któremu zostanie udzielone zamówienie zobowiązuje się do podpisania umowy, która zawierać będzie niżej wymienione istotne postanowienia;

- a) Wynagrodzenie ryczałtowe. Wartość wynagrodzenia brutto Wykonawcy będzie zgodna ze złożoną ofertą i nie ulegnie zmianie do końca terminu realizacji, z żadnych powodów leżących po stronie Wykonawcy.
- b) Zamawiający wyraża zgodę na zlecenie części prac podwykonawcom.
- c) Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktury Wykonawcy i po podpisaniu końcowego protokołu odbioru bez zastrzeżeń
- d) Termin zapłaty ustala się na 21 dni od daty wpływu prawidłowej faktury do siedziby Zamawiającego.
- e) W przypadku częściowych odbiorów Zamawiający dopuszcza możliwość wystawienia faktur częściowych w wysokości proporcjonalnej do zakresu wykonanych prac.
- f) W umowie przewidziane będą kary umowne z tytułu niewykonywania lub nienależytego wykonywania umowy przez wykonawcę
- g) W umowie przewidziane będzie w ramach wynagrodzenia przeniesienie majątkowych praw autorskich do wykonanego projektu architektoniczno - budowlanego oraz udzielenie zgody na wykonywanie wobec niego wszelkich praw zależnych.

**3. Kryteria wyboru ofert**

Zamawiający wybierze ofertę o najniższej cenie.

**4. Wymagania, jakie powinni spełniać Wykonawcy w zakresie dokumentów i oświadczeń**

- 1) Oferent przedstawi ofertę sporządzoną odpowiednio do w/w opisu przedmiotu zamówienia.  
Cena oferty winna być podana w PLN i wskazywać kwotę brutto, składającą się na nią kwotę netto oraz podatek VAT w wysokości zgodnej z obowiązującymi przepisami. Ryzyko zmiany kursów walut ponosi oferent. Złożona oferta powinna być zgodna ze wzorem wskazanym w niniejszym dokumencie.
- 2) Oferent, jego ewentualni podwykonawcy oraz inne osoby, którymi się będzie posługiwał powinien spełniać wszelkie przewidziane przez obowiązujące przepisy prawa wymogi niezbędne do wykonania czynności objętych niniejszym zapytaniem ofertowym, w szczególności w zakresie posiadania odpowiednich uprawnień, kwalifikacji oraz zezwoleń.

**5. Sposób przygotowania oferty**

Ofertę należy sporządzić w języku polskim, w formie pisemnej umieścić w kopercie z adnotacją

„Zapytanie ofertowe nr sprawy ZO-2/03/2018/272/W/PS – projekt przebudowy pomieszczenia Sali Senatu Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina”

Przed złożeniem oferty zaleca się wizję lokalną. W celu umówienia się na wizję należy kontaktować się z Administratorem gmachu UMFC, panem Pawłem Sroczyńskim, e-mail: [dag@chopin.edu.pl](mailto:dag@chopin.edu.pl)

**6. Miejsce i termin złożenia ofert**

Ofertę należy złożyć do dnia 23 marca 2018 roku., do godziny 14:00 w Dziale Administracyjno-Gospodarczym,(pok. 217), ul. Okólnik 2, 00 – 368 Warszawa, bądź drogą elektroniczną na adres [dag@chopin.edu.pl](mailto:dag@chopin.edu.pl). Oferty zostaną otwarte w dniu ich złożenia.

7. Uprawnionym do kontaktowania się z oferentami w sprawie przedmiotu zamówienia jest  
Paweł Sroczyński, tel. 662 005 063

**Warszawa, dnia 7 marca 2018 roku**

**ZATWIERDZAM**

**KANCLERZ**

(-) Grzegorz Rynkiewicz

/podpis na oryginale/

Opracował:  
Paweł Sroczyński

## Zapytanie ofertowe NR ZO-2/03/2018/272/W/PS

*Pieczęć oferenta*

.....  
(miejsowość, data)

**Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina**  
00-368 Warszawa  
ul. Okólnik 2

## OFERTA

W związku z postępowaniem o uzyskanie zamówienia nr ZO-2/03/2018/272/W/PS na:

projekt przebudowy pomieszczenia Sali Senatu oraz korytarza budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina przy ul. Okólnik 2 w Warszawie

prowadzonego w trybie **zapytania ofertowego**, składamy ofertę na:

- wykonanie zamówienia (projektu) za **cenę ofertową brutto** ..... PLN, (słownie złotych: .....) tj. **cena ofertowa netto**..... PLN plus podatek **VAT.....%** w kwocie ..... PLN
- pełnienie nadzoru autorskiego za cenę ofertową brutto (za jeden nadzór) ..... PLN, (słownie złotych: .....) tj. **cena ofertowa netto**..... PLN plus podatek **VAT.....%** w kwocie ..... PLN

Zamówienie zostanie zrealizowane w terminie do 21 dni od daty podpisania umowy

Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z postanowieniami zapytania ofertowego i nie wnosimy do niego zastrzeżeń oraz przyjmujemy wszystkie warunki i postanowienia w nim zawarte.

Oświadczamy, że wyrażamy zgodę na przeniesienie do umowy na realizację zamówienia warunków oraz postanowień określonych w zapytaniu ofertowym.

W przypadku przyznania nam zamówienia, zobowiązujemy się do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

.....  
*Podpis (podpisy) oferenta*

*jeżeli dołączone są odpisy dokumentów lub ich kserokopie, muszą być one poświadczone za zgodność z oryginałem przez osobę (osoby) podpisującą ofertę*